



NOTA DE PRENSA



Consejo
General
de Enfermería



[Consulta, a través de este enlace, las fotografías ganadoras del concurso y sus premiados](#)

El CGE entrega los premios de la VII Edición de FotoEnfermería donde las imágenes ganadoras reflejan la exigencia de los cuidados enfermeros

- Durante un año, y con la colaboración de Angelini Pharma, el CGE ha recibido cerca de 300 fotografías de enfermeras de toda España que han querido aprovechar la participación para dejar su huella sobre el día a día de las enfermeras. Jugando con los colores, las sombras y los reflejos han plasmado los cuidados de una profesión exigente y demandante.
- Los tres ganadores de la Categoría General han sido: José Tomás Rojas, enfermero de Granada quien con su foto "Imprescindibles" ha recibido un cheque de 1.000 euros, además del trofeo del certamen; el segundo premio ha recaído en Lola Madero, enfermera de Jaén quien ha recibido 500 euros por "Tras la ventana" y la tercera premiada ha sido Esther Arias, de Toledo, quien ha percibido 250 euros por su fotografía "Pequeñas guerreras: cuidando con amor".
- En la Categoría Instagram, los premios han ido a parar a manos de Mónica Soria y Alejandra Merino, ambas de Madrid, con una dotación de 1.000 y 250 euros respectivamente y Rubén Cabezas, de León, con una cuantía de 500 euros. Por último, Yolanda Centeno, natural de A Coruña, ha sido la premiada de la sección especial "Brain Health", con 500 euros.

Madrid, 29 de enero de 2026.- FotoEnfermería pone su broche de oro a la séptima edición del mayor concurso de fotografía enfermera del país con la tradicional entrega de sus galardones, celebrada en la sede histórica del Consejo General de Enfermería.

Cerca de 300 enfermeras de toda España, incluso jubiladas y estudiantes, han presentado fotografías impactantes, emotivas y rebosantes de humanidad en la séptima edición de FotoEnfermería. Un concurso de fotografía enfermera que nació con el objetivo de visibilizar la profesión y reivindicar -a través de la fotografía- sus necesidades más acuciantes. Tras siete ediciones, FotoEnfermería se consagra como uno de los mejores concursos artístico-sanitarios de todo el país. Para muchos, incluso se ha convertido en la historia gráfica de la profesión. Un diario de imágenes cargadas de colores, sombras y formas que representan la profesionalidad en cada especialidad y que demuestra que las enfermeras españolas no tienen límites. De manos de sus máximos representantes, las ganadoras de esta edición han recibido los premios correspondientes a unas imágenes que reflejan la exigencia de los cuidados enfermeros.

La cita ha contado con la presencia de Raquel Rodríguez Llanos, vicepresidenta del Consejo General de Enfermería (CGE), quien ha querido poner en valor el compromiso enfermero; el vicepresidente José Luis Cobos y Diego Ayuso, secretario general del organismo. "Las siete fotografías premiadas reflejan exactamente el día a día de nuestra profesión desde un punto de vista único que demuestra la complejidad y exigencia de la labor enfermera. Un año más, es un honor descubrir que el talento enfermero se reparte por diferentes provincias españolas y que va más allá del mundo sanitario. Iniciativas como FotoEnfermería permiten a las enfermeras aportar su grano de arena en la historia de la profesión y visibilizar su labor diaria, muchas veces desconocida por la población y poco reconocida por las instituciones", afirma la vicepresidenta.

Al encuentro también han asistido diferentes representantes de la Organización Colegial, como Avelino Castro, presidente del Colegio de Enfermería de A Coruña; Roberto Martín, presidente del Colegio de Enfermería de Toledo; Miguel Ángel de Mena, presidente del Colegio de Enfermería de León; Mar Rocha, portavoz y tesorera del Colegio de Enfermería de Madrid; Antonio Álamo, presidente del Colegio de Enfermería de Jaén y Raquel Rodríguez Blanque, presidenta del Colegio de Enfermería de Granada, quienes han intervenido de forma online para felicitar a los colegiados premiados.

Un sentimiento de agradecimiento que ha querido compartir también Marta Sala, Communications & HR Manager de Angelini Pharma España. "Con cada edición de Fotoenfermería se reconoce el talento y la sensibilidad de estos profesionales. A través de sus fotografías nos acercan a una vocación humana y esencial para el bienestar de las personas. En Angelini Pharma situamos la salud cerebral en el centro de nuestra actividad, conscientes de los importantes desafíos que plantean las enfermedades neurológicas. En este contexto, el papel de la enfermería resulta determinante, por su cercanía, su conocimiento y su dedicación diaria. La sección especial "Brain Health" nace precisamente con la intención de reconocer esa aportación y de dar visibilidad a prácticas que marcan la diferencia en el ámbito de la neurología", asegura.

Premios Categoría General

FotoEnfermería cuenta con dos categorías, General e Instagram y una sección especial, "Brain Health" enfocada en potenciar la enfermería neurológica y de Salud Mental. En la Categoría General fueron los miembros del jurado, compuesto por enfermeras y enfermeros del CGE y fotógrafos de reconocido prestigio, quienes seleccionaron las mejores fotografías. Así, la fotografía ganadora del primer premio, dotado con 1.000 euros, en esta categoría ha sido "Imprescindibles", de José Tomás Rojas, un enfermero de Granada, que con su imagen pretende reflejar el papel fundamental de la enfermería quirúrgica. Un rol complejo que no siempre es visible para la sociedad. "En vez de los cirujanos, esta vez las protagonistas del quirófano son dos enfermeras. Aunque los focos se suelen orientar al paciente para la intervención, esta vez se ha jugado con la luz para darles más relevancia a estas profesionales imprescindibles", afirma el ganador.

Siguiendo la entrega de premios, Lola Madero, enfermera de Jaén, se ha alzado con los 500 euros del segundo premio con su fotografía "Tras la ventana", una imagen que refleja "las vivencias de una noche cualquiera de guardia cuando la oscuridad nos rodea y tras la ventana solo una pequeña luz nos acompaña en nuestro trabajo", cuenta la premiada. Por último, en esta categoría Esther Arias, enfermera de Toledo ha recibido el tercer premio, dotado con 250 euros por su fotografía "Pequeñas guerreras: cuidando con amor", con la que recuerda que la esperanza habita en los lugares más frágiles. "Esta imagen captura el poder del cuidado, del juego y de la ternura como parte del tratamiento, especialmente en la infancia. Nos invita a mirar más allá de la enfermedad y a reconocer la fortaleza que nace cuando alguien acompaña con empatía, imaginación y calidez", expresa la enfermera de Toledo.

Premiados Categoría Instagram

La Categoría Instagram tuvo su desenlace con el número de *likes* recopilados en las fotografías de los participantes en la red social de moda. Un número de votaciones que se sumó a la del jurado del certamen y dio lugar a los ganadores de la categoría más social del concurso. Así, Mónica Soria, colegiada de Madrid, se alza con el primer premio dotado con 1.000 euros por su fotografía "Las noches en la Urgencia", una imagen que no tiene rostros, pero sí personas. "La fotografía no tiene nombres, pero hay vocación. Solo sombras proyectadas sobre la pared, porque muchas veces en la Urgencia trabajamos así: en silencio, en segundo plano, mientras la luz cae justo donde hace falta. Entre sueros, fármacos y manos que no tiemblan, aunque el cansancio pese, se construye cada noche una coreografía invisible", cuenta la premiada.

En el segundo puesto, Rubén Cabezas, enfermero de León, ha sido premiado con la cuantía de 500 euros por "La calma", una fotografía que transmite la dimensión humana del cuidado en la UCI neonatal. "La Enfermería no solo se basa en conocimientos

técnicos, sino también en la empatía, la paciencia y la capacidad de ofrecer seguridad y consuelo", afirma el galardonado.

"Peluches inclusivos", de Alejandra Merino, enfermera de Madrid, ha recibido el tercer premio de 250 euros por reflejar en una fotografía la capacidad empática de la enfermera. "Aprender a cuidar un estoma no siempre empieza con instrucciones, a veces comienza con emociones creando un espacio seguro, donde el miedo se suaviza y el estoma se humaniza", concluye la enfermera.

Por último, la sección especial "Brain Health", ha dejado la fotografía "El peso del ictus" como imagen ganadora con 500 euros. Yolanda Centeno ha sido la enfermera de A Coruña premiada, quien ha tratado de plasmar "una realidad no solo como profesional, sino como familiar de paciente con ictus. Recuerdo a mi padre escondiendo su mano con pudor a miradas ajenas. Las manos de los pacientes con ictus son solo la punta del iceberg de un incontable número de limitaciones y complicaciones que acarrea esta patología", explica emocionada la premiada.

Entrega de galardones

Durante la entrega de premios se han vivido momentos muy emotivos por parte de los ganadores y sus acompañantes. Todos ellos se han remontado al momento exacto donde realizaron la fotografía y se han enfrentado de nuevo a los sentimientos que en ellos produce.

Las imágenes que se han alzado con el premio en esta edición tienen alma, son testigos de una realidad a veces invisible, un testimonio de un trabajo imprescindible para la sociedad. Y son capaces de captar la esencia de esa relación con los pacientes desde un punto de vista único y, sobre todo, real, que forma la historia de una profesión exigente y demandante que está dedicada a curar y cuidar.

Acerca del Consejo General de Enfermería

El Consejo General de Enfermería de España representa a las más de 353.000 enfermeras y enfermeros que trabajan en nuestro país y dentro de sus objetivos se encuentra la regulación de la profesión, así como el fomento de la formación continuada, la investigación y el desarrollo de documentos científicos que aporten conocimientos y evidencia en las mejores prácticas asistenciales y de cuidados. Las enfermeras son líderes indiscutibles en la preparación, administración de fármacos y en los cuidados al paciente en todo lo relacionado con la administración de medicamentos.

Acerca de Angelini Pharma

Angelini Pharma es una empresa farmacéutica internacional que forma parte del grupo privado italiano Angelini Industries. La compañía investiga, desarrolla y comercializa soluciones sanitarias centradas, principalmente en aspectos de Brain Health y en la atención sanitaria del consumidor

con productos de autocuidado de gran éxito en todo el mundo. Es también actor principal en dolor e infecciosas.

Fundada en Italia a principios del siglo XX, Angelini Pharma opera directamente en 20 países y emplea a más de 3.000 personas. Sus productos se comercializan en más de 70 países, también a través de alianzas estratégicas con destacados grupos farmacéuticos internacionales.

Para más información, visite www.angelinipharma.es.