

LA REVISTA DE LOS PROFESIONALES COLEGIADOS DE ENFERMERÍA

# enfermería

facultativa



GANADORES CONCURSO  
**FOTOENFERMERÍA**

NÚMERO  
ESPECIAL

# Creatividad enfermera en estado puro



REDACCIÓN. Madrid

Cientos de enfermeros y enfermeras de toda España han puesto toda su ilusión para que la fotografía con la que participaban en el I Premio

**El mérito artístico de las imágenes es excepcional**

FotoEnfermería se alza con el primer premio. El nivel ha sido tan alto que el jurado jamás se ha podido pronunciar con unanimidad para elegir los ganadores de cada mes, entre los que han salido los brillantes fotógrafos enfermeros que han conseguido las mejores imágenes del año.

Las fotografías ganadoras en la categoría profesional han intentado plasmar momentos especiales del día a

día de la profesión enfermera, unas miradas especiales sobre el paciente que nace, sufre o se recupera entre los muros de un hospital. También el material de curas, las jeringuillas, tantos y tantos objetos inertes cobran nueva vida tras el objetivo.

En las imágenes de la categoría de tema libre el infinito abanico de temas ha generado un “collage” de realidades impresionante. Escenas de animales en acción, paisajes de

cuento y pequeños detalles de la vida han acompañado a los lectores de ENFERMERÍA FACULTATIVA a lo largo del año que ha durado el concurso.

## Patrocinadores

Este número especial de la revista de los enfermeros pretende servir de homenaje a los premiados —y a todos los participantes— para dar a conocer su talento y compartirlo con sus compañeros de profesión.

Esta iniciativa puesta en marcha por el Consejo General de Enfermería ha contado con el apoyo de muchos colegios provinciales, que han colaborado en dar visibilidad al concurso.

Del mismo modo, este I Premio FotoEnfermería no hubiera sido posible sin el apoyo de las empresas colaboradoras que han cedido productos tecnológicos para los premiados en las diferentes categorías.

Los ganadores del primer premio, tanto en la categoría

## Los ganadores han recibido una tablet

libre como profesional, han recibido una tableta de última generación TabletPlus 10 del fabricante español Vexia. Alfonso Rodríguez, del Colegio de Enfermería de Tenerife y Antonio José Alcalde, del colegio de Huelva han conseguido el primer puesto en las categorías libre y profesional respectivamente. Ambos premios les van a ser entregados por parte de los presidentes de sus colegios en sendos actos que tendrán lugar en las próximas fechas.

## Teléfonos móviles y software

El segundo premio en categoría libre ha recaído según el jurado en María Nieto, de Madrid, mientras que la bilbaina María Eugenia Moro es la ganadora en la categoría profesional. Ambas han recibido un teléfono móvil Wiko Lenny 2, un dispositivo fresco y juvenil con procesador QuadCore, cinco pulgadas de pantalla y dual SIM.

Los ganadores del tercer premio han recibido un lote de productos informáticos entre los que destacan los antivirus de la empresa alemana G Data y el completo software de edición de vídeo y media center de Nero, además de otros regalos para proteger su PC.

Enhorabuena a todos los premiados y al resto de enfermeros participantes en FotoEnfermería 2015.



# EN LA INCUBADORA

Antonio José Alcalde (Huelva)

“

Con esa foto, tomada en la UCI pediátrica del hospital Juan Ramón Jiménez de Huelva, quería captar la fragilidad, la delicadeza, la ternura..., en definitiva, la vida misma de un recién nacido y de los cuidados que puede necesitar. Me centré en algo que era tan simple como los pies, por eso en la fotografía se ve perfectamente enfocado y nítido esa piel tan delicada que es la planta de los pies del recién nacido. Poco a poco, abriendo mucho el diafragma, fui desenfocando el resto para transmitir la incertidumbre o la inseguridad de qué pasará con la evolución de ese niño que está en una UCI pediátrica. Aunque originalmente la foto está tomada en color la pasé a blanco y negro porque transmite mucho mejor los sentimientos, el color distrae. Para mí es una satisfacción haber ganado con una fotografía relacionada con nuestra profesión, y al ser a nivel nacional tiene más valor, además de ser el primer concurso que se ha organizado en este sentido.

”



# REMINISCENCIAS DEL PASADO

María Eugenia Moro (Vizcaya)



“

La foto está tomada en un hospital abandonado, cerca de donde yo trabajo, fuimos a hacer una visita al hospital y me llamaron la atención los sueros que aparecen en la foto porque son de hace un montón de años. También influyó mucho el ambiente en el que estaban, lo vi y me puse a disparar fotos, hice bastantes más, pero elegí mandar esta.

La fotografía me ha gustado siempre. Siempre había hecho fotos con una cámara compacta, también con el móvil, pero desde marzo del año pasado, que me animé a comprarme una cámara ya buena, una Réflex, y desde que la compré soy adicta. Soy adicta a la fotografía, es raro el día que no haga una. Conocí el concurso porque me lo dijo una compañera por Facebook, yo siempre publico fotos en la red social y me dijeron 'Maru, hay un concurso de enfermería para ti' y yo que nunca había concursado en nada, dije 'pues me voy a apuntar'. Estoy muy contenta porque es la primera vez en mi vida que gano algo y además, relacionado con mi profesión.

”



# ANÁLISIS SANGUÍNEO

Francisco José López (Valladolid)

“

Observé que las vías periféricas de suero a veces refluye sangre formando un poco de hilo sanguíneo y pensé que podría ser una buena imagen para capturar y presentar al concurso. Forcé la situación para captar la imagen, y por tanto la sangre que aparece en la imagen es mía. Quería hacer varias pruebas hasta que saliese como quería y no quería riesgos al manipular el tubo analítico y la jeringa; ya que no es lo mismo trabajar, que enseguida desechas el material punzante que hacer fotos.

Para conseguir el efecto deseado tuve que tomar bastantes instantáneas hasta que di con efecto deseado: un pequeño hilo de sangre dentro del suero. La fotografía me gusta mucho y cuando me enteré en redes sociales decidí participar.

”



**Sonrisas**  
Estibaliz Amaro (Vizcaya)



**Salta conmigo**  
Isabel Bueno (Madrid)



**Conociéndonos**  
Yurena González (Las Palmas)

A todos los demás...



**Guantes**  
Maite Castillo (Barcelona)



**Asquito**  
Pedro Navarrete (Madrid)



**El valor del cuidar**  
Lucía Carton (Madrid)



**Jugando también se aprende a cuidar**  
Maite Castillo (Barcelona)



**Helicóptero de salvamento**  
Alberto González (Navarra)



**Jugando también se aprende a cuidar**  
Maite Castillo (Barcelona)

... muchas gracias  
por participar



**Enfermería, sin perder el enfoque**  
Sandra Maestre (Navarra)



**Cuidalo**  
Héctor Arenas (Madrid)



**Tirita que todo lo cura**  
Raquel Fernández (Santa Cruz de Tenerife)



# EL VIEJO Y EL MAR

Alfonso Rodríguez (Santa Cruz de Tenerife)

“

Saqué la foto hace un par de años durante un viaje a Tailandia. En el momento de tomarla, este hombre nos llevaba de una playa a otra hasta el lugar donde nos alojábamos. Estaba atardeciendo, la luz es totalmente natural. La barca se movía bastante por el oleaje y llegué a temer que la cámara cayese al agua, pero había que arriesgar y estoy acostumbrado a ese tipo de situaciones. Aunque no me dedico profesionalmente a la fotografía, sí he hecho algunos trabajos y he participado en otros concursos. Lo que me gusta de esta afición es que me da la posibilidad de mirar el mundo de otra manera, de fijarme en cosas a las que normalmente no prestamos atención o nos pasan desapercibidas. Fotografío casi todo, cualquier cosa que me motive o me llame la atención. Normalmente me gusta incluir algún elemento humano, como en esta imagen. Conocí FotoEnfermería a través de una amiga que había visto la convocatoria en la página de Facebook del CGE y me animó a presentarme.

”





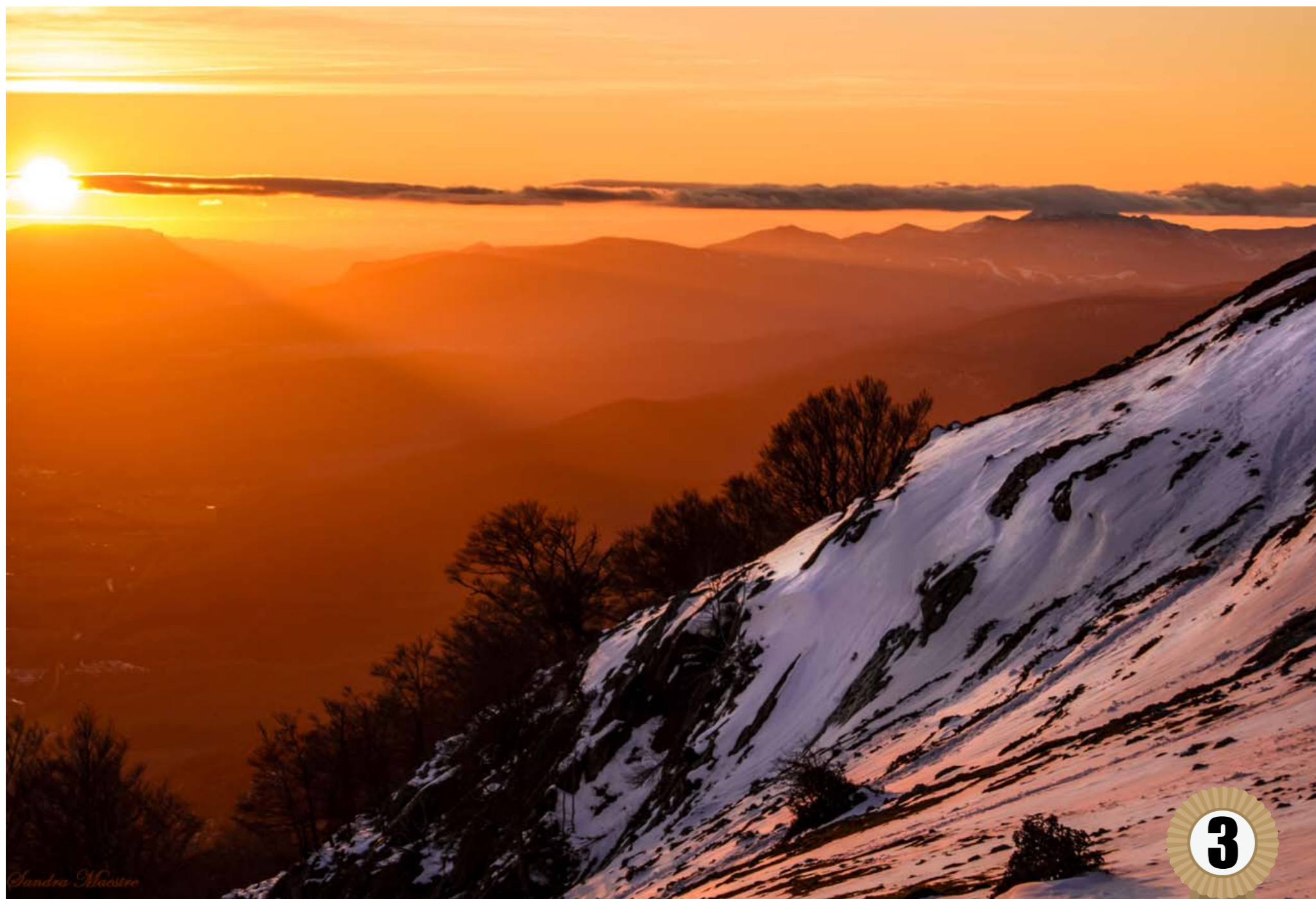
# ANAYET

María Nieto (Madrid)

“

Hice esta fotografía a uno de mis hijos durante el verano de 2013 en los Ibones de Anayet, en el Pirineo aragonés. Suelo ir con mi familia todos los años porque nos encanta el paisaje y caminar por la montaña y siempre voy con la cámara de fotos a todos los lados. Desde muy pequeña me ha gustado la fotografía, pero entre los estudios, el trabajo, los niños nunca me he puesto a hacer un curso específico sobre el tema. Ahora me han regalado unos cuantos libros en Navidad y creo que ya es hora de ponerme un poco más las pilas. Cuando recibí el boletín del Consejo y vi que existía el primer premio FotoEnfermería no dudé en presentarme porque cuando hago alguna imagen que me gusta más, me apetece mandarlas a certámenes. Ya he participado en algún otro concurso, pero nunca había ganado ninguno.

”



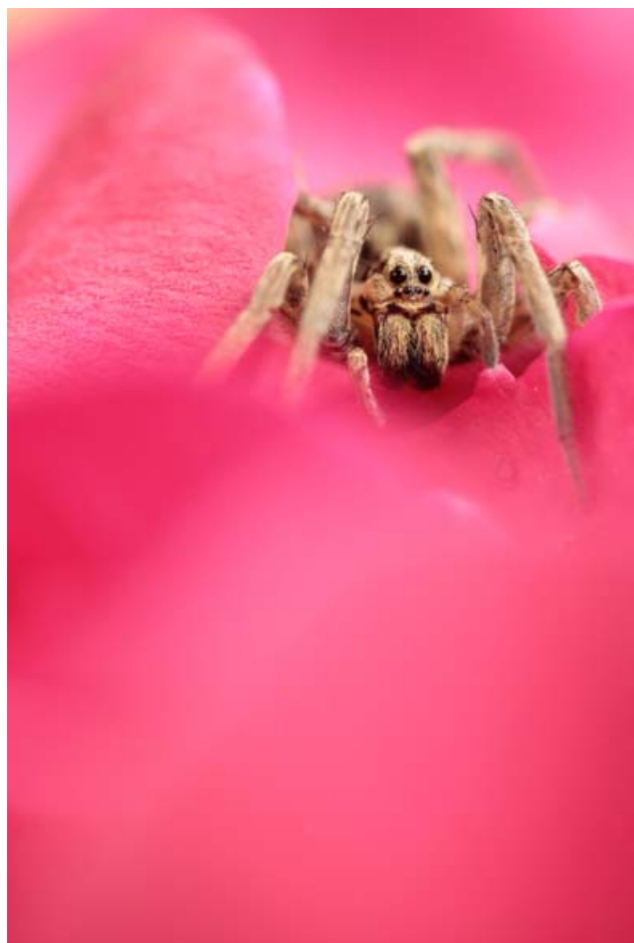
# CÁLIDO ATARDECER NEVADO

Sandra Maestre Lerga (Navarra)

“

Tomé la foto durante una excursión a la nieve que hice junto a mi cuadrilla. Utilicé sólo la cámara y el trípode. Pasamos el día en San Miguel de Aralar y yo quise esperar a que llegara el atardecer, porque las vistas eran muy bonitas. El sol se reflejaba en la nieve dando un efecto cálido, a pesar del frío que hacía. Hice un montón de fotos ese día, entre ellas esta, y aunque en el momento la vi bonita, tampoco me pareció espectacular. Fue después, al llegar a casa y verla en el ordenador, cuando me fijé en los pequeños detalles y noté esa calidad de la nieve. Soy aficionada a la fotografía, es una afición que me relaja y me evade. Me enteré de que existía el concurso FotoEnfermería porque una compañera del servicio me animó. En un primer momento le dije que no, pero después me animé a presentar esta y otras fotografías. Recibí la noticia de que era una de las ganadoras con muchísima ilusión, no me lo esperaba. Es un reconocimiento a algo que te gusta.

”



**La bella y la bestia**  
José Luis Gigirey (La Coruña)



**Rincones donde meditar**  
Alberto Jurado (Jaén)



**Atardecer en Kenia**  
María del Mar San Julián (Madrid)

A todos  
los demás...



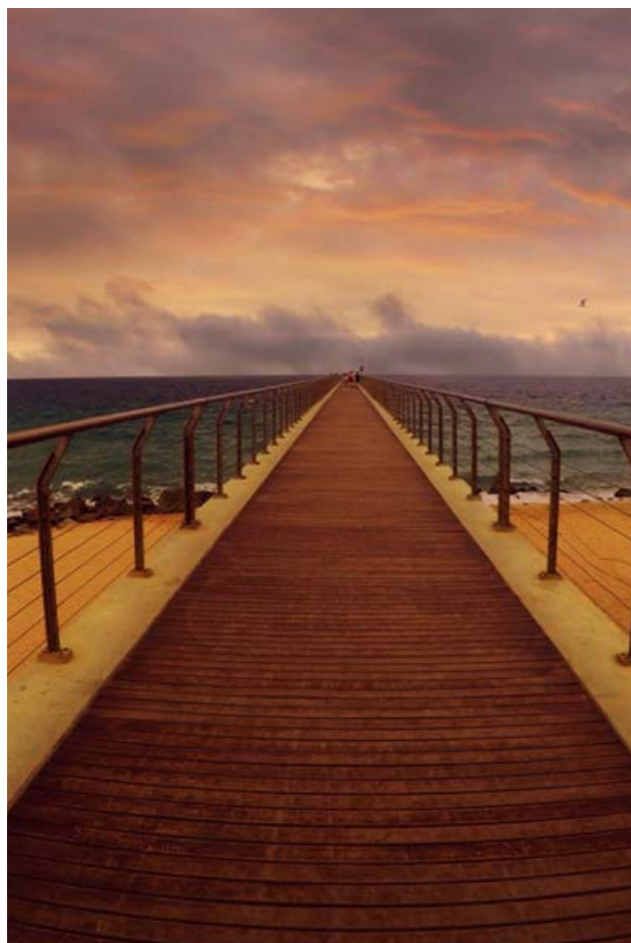
**Blue turtle**  
Héctor Arenas (Madrid)



**Baños de María de Padilla**  
Sonia Saiz (Cantabria)



**En el aire**  
María Jesús Abad (Guadalajara)



**El camino trazado conduce hacia donde otros han estado ya**  
Ana María Espinosa (Barcelona)

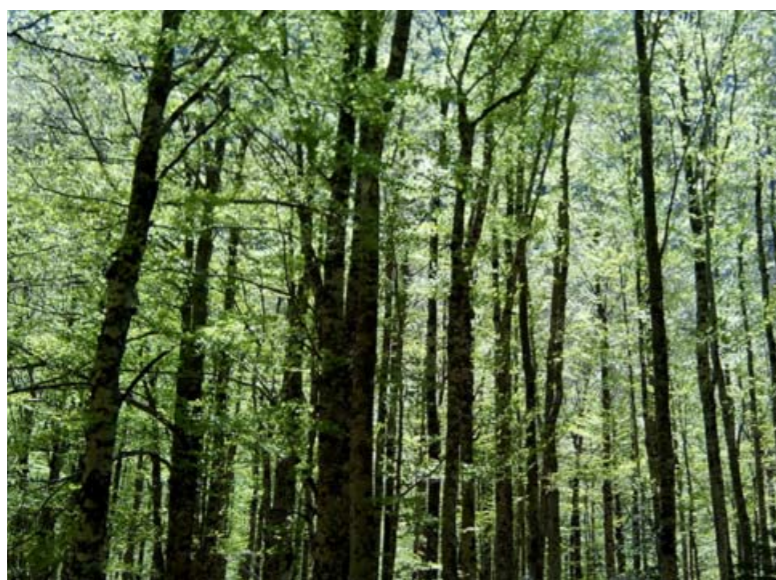


**Aires de evolución**  
Sandra Maestre (Navarra)



**La mirada**  
María del Carmen Rey (Vizcaya)

... muchas gracias  
por participar



**Naturaleza viva**  
Begoña Juárez (Vizcaya)



**Comida boliviana**  
Ángela Pérez (Vizcaya)



**Te miro**  
Juan Ángel Hernández (Jaén)



## PATROCINADORES

