



Consejo General de Colegios Oficiales
de Enfermería de España

Te cuidamos toda la vida



NOTA DE PRENSA



El País, iSanidad, Radio Madrid (Cadena Ser) y Canal Sur, **ganadores del II Premio Enfermería y Periodismo “Isabel Zendal”** **del Consejo General de Enfermería**

- Los premios han recaído en Pablo Linde (*El País*), por su artículo “Las enfermeras no pueden más: La sobrecarga del trabajo pone en peligro a los pacientes” en la categoría de prensa escrita; Luis de Haro (*iSanidad*), por el especial “Investigación Enfermera: Enfermeras del siglo XXI” en la categoría prensa sanitaria; Isabel Salvador (*Radio Madrid Cadena SER*), por “Mejor en casa” en radio; y Andalucía Directo (*Canal Sur TV*), por su reportaje “La enfermería en la escuela”, en el apartado de televisión.
- Un año más, estos premios tienen el objetivo de “promover y reconocer la labor de los periodistas en los medios de comunicación españoles, por su contribución en la difusión de la labor de la enfermería en sus diferentes ámbitos de actuación”.
- Como ha explicado Florentino Pérez Raya, presidente del CGE, “los periodistas, con su trabajo, contribuyen a que tanto la sociedad como las Administraciones públicas tengan un mayor y mejor conocimiento sobre los diferentes ámbitos y situaciones en los que ejercen su labor las enfermeras”.

Madrid, 11 de diciembre de 2025.- Coincidiendo con el cóctel navideño que tradicionalmente ofrece el Consejo General de Enfermería (CGE) a los periodistas, se ha hecho entrega de los galardones de la segunda edición del Premio Enfermería y Periodismo “Isabel Zendal” que han recaído en Pablo Linde (*El País*), por su artículo “Las enfermeras no pueden más: la sobrecarga de trabajo pone en peligro a los pacientes” en la categoría de prensa escrita; Luis de Haro (*iSanidad*), por el especial “Investigación Enfermera: enfermeras del siglo XXI” en la categoría prensa sanitaria; Isabel Salvador (*Radio Madrid* /

Cadena SER), por "Mejor en casa" en radio; y *Andalucía Directo* (Canal Sur), por su reportaje "La enfermería en la escuela", en el apartado de televisión.

Estos premios, que celebran su segunda edición, pretenden "reconocer la labor de los periodistas y divulgadores en los medios de comunicación españoles, por su contribución en la difusión de la labor de la profesión enfermera en sus diferentes ámbitos de actuación".

Como ha explicado Florentino Pérez Raya, presidente del CGE, "los periodistas, con su trabajo, contribuyen a que tanto la sociedad como las Administraciones públicas tengan un mayor y mejor conocimiento sobre los diferentes ámbitos y situaciones en los que ejercen su labor las enfermeras. Ello redundará en un mayor desarrollo de la profesión y en mejorar su incidencia social".

Galardonados

En el caso de **prensa escrita**, el artículo ganador ha sido el propuesto por Pablo Linde, de *El País*, titulado ["Las enfermeras no pueden más: la sobrecarga de trabajo pone en peligro a los pacientes"](#). Es un reportaje que surge a raíz de que el Ministerio de sanidad reconociera de forma clara la gran carencia de enfermería: "quise ir más allá de la cifra, hablé con enfermeras de hospitales y centros de salud para que nos explicaran qué suponía esto para su trabajo y la atención de los pacientes", asegura Linde.

En **radio**, la crónica elegida ha sido la de Isabel Salvador, de *Radio Madrid* (Cadena Ser), titulada ["Mejor en casa"](#), que pone en valor el trabajo de un equipo de enfermería del Hospital Gregorio Marañón que hacen posible que la unidad de hospitalización domiciliar sea una realidad de la que se benefician cientos de pacientes. Como destaca Salvador en su reportaje "la labor de estas profesionales y de su seguimiento diario los pacientes se pueden recuperar en sus casas con total garantía y eso hace que se recuperen mejor y antes".

En la categoría de **televisión** el reportaje elegido ha sido el de *Andalucía Directo* de Canal Sur TV, titulado ["La enfermería en la escuela"](#). Como ha destacado Modesto Barragán, director y presentador de *Andalucía Directo*, "en Andalucía damos mucha prioridad a la información de sanidad. En tiempos de pandemia los sanitarios nos ayudaron a contar lo que estaba sucediendo cuando teníamos que salir a la calle en busca de noticias; y, desde ese momento, se estableció un vínculo que ha hecho que sigamos haciendo información de cercanía donde el mundo sanitario recibe el eco que necesita por el bien de la población en general".

Además, en esta segunda edición de los premios, se ha incorporado una nueva categoría: **prensa sanitaria**, cuyo premio ha recaído en *iSanidad* por el especial ["Investigación Enfermera: Enfermeras del siglo XXI"](#), un documento que recoge casi 50 entrevistas y siete artículos de opinión para abordar la aportación de la investigación enfermera a nuestro Sistema Nacional de Salud. "Es un trabajo en equipo de toda la redacción. Estoy muy orgulloso del trabajo que hemos hecho porque es importante hacer llegar a toda la sociedad la labor de investigación que hacen todas las enfermeras cogiendo ese tiempo en muchas

ocasiones de su tiempo libre quitando tiempo a su familia”, ha asegurado Luis de Haro, director de *iSanidad*.

Cada uno de ellos ha recibido un trofeo diseñado para la ocasión y la cantidad de 1.000€ por categoría.

Jurado

Los trabajos ganadores han sido seleccionados de entre los 117 trabajos presentados por un jurado formado por personas de reconocido prestigio, tanto del ámbito de la enfermería como del periodismo.

Así, este jurado está integrado por Eva Arana, que acumula más de 20 años de experiencia en comunicación institucional sanitaria en Andalucía; Emilio de Benito, ex periodista de *El País* y miembro de la junta directiva de la Asociación Nacional de Información de la Salud (ANIS); y, Hildegart González, doctora en comunicación y profesora titular de la Facultad de Enfermería de la Universidad de Navarra que estudia la imagen de las enfermeras en los medios; así como por el director de comunicación del CGE, David Ruipérez, y los tres vicepresidentes de la institución: Raquel Rodríguez Llanos, José Ángel Rodríguez y José Luis Cobos.

Para la valoración de los trabajos presentados se ha tenido en cuenta que la imagen de la enfermería sea un fiel reflejo de la profesión en cualquiera de sus ámbitos, la originalidad de la temática, que la extensión/duración haya sido equilibrada, con un lenguaje comprensible para el público general, así como la utilización de fuentes de información fiables, con especial interés en la presencia de enfermeras y enfermeros. Además, de forma complementaria, se ha valorado el apoyo gráfico o sonoro de los trabajos.

Próxima edición

Está previsto que la tercera edición del premio Enfermería y Periodismo “Isabel Zendal” se convoque en marzo de 2026, coincidiendo con el día del patrón de la profesión, San Juan de Dios, el 8 de marzo.